

FEBRERO 2010

**EL HUMOR Y LA SÁTIRA SOCIAL, SEGÚN
DOSTOIEVSKI**

Fiodor Dostoievski

**LA MUJER DE OTRO HOMBRE Y SU MARIDO
DEBAJO DE LA CAMA**
OBRAS CÓMICASTraducción del ruso de James y Marian Womack
Prólogo de Elvira Navarro

ISBN: 978-84-937466-2-9 · Rústica solapa



No es muy conocido el hecho de que Dostoievski comenzara su carrera como escritor de historias cómicas y grotescas. “Todos hemos salido de debajo de la levita de Gogol”, dijo en una ocasión. El presente volumen acerca al lector al Dostoievski poco conocido del estilo humorístico de estas primeras obras. Sarcástico y por momentos cruel, el autor cataliza las formas de la farsa y el melodrama de una manera puramente *dostoievskiana*, logrando una aguda crítica social.

COCODRILO

Durante una vista al *passazh* en la víspera de su salida al extranjero, el orondo funcionario Iván Matvéich sufre un inesperado accidente y se cae... ¡dentro de un cocodrilo! El incidente no le impide tomar una serie de resoluciones que podrían cambiar el curso de la humanidad al completo...

BOBOK

Un escritor sin suerte asiste al funeral de un pariente. Una vez en el cementerio descubre asombrado que las cosas no son lo que creíamos después de la muerte. Una divertida parodia del relato gótico de Odoievski *EL MUERTO VIVIENTE*.

LA MUJER DE OTRO HOMBRE Y SU MARIDO DEBAJO DE LA CAMA

Una pequeña obra maestra, esta novela corta nos recuerda que los celos son siempre una mala idea...

EL AUTOR

Fidor Mijáilovich Dostoievski (1821-81) nació en Moscú y estudió en el Colegio de Ingenieros de su ciudad antes de iniciar una precaria carrera como escritor profesional y editor, que se vio interrumpida cuando fue acusado de pertenecer al grupo socialista de M.V. Butashévich-Petrashevski. El veintidós de abril de 1849, Dostoievski fue arrestado y encarcelado durante ocho meses. Eventualmente sería sometido a una falsa ejecución y a una larga condena en Siberia. Estos hechos marcarían su vida y su literatura, fraguando el estilo y las ansiedades inherentes a su obra. Su vida personal se caracterizó por continuos problemas económicos, debido en parte a su situación familiar y en parte a la afición del escritor por el juego. Un segundo matrimonio con Anna Grigórievna Snítkina aportaría cierta estabilidad personal y financiera. Sus cuatro grandes novelas —*CRIMEN Y CASTIGO* (1866); *EL IDIOTA* (1868); *LOS DEMONIOS* (1872); y *LOS HERMANOS KARAMÁZOV* (1880)— datan de esta época. Su obra se encuentra enriquecida por una abundante cantidad y variedad de géneros prosísticos, desde el episodio periodístico hasta la novela corta cómica. El presente volumen incluye tres de estos trabajos menores.

Elvira Navarro (1978) es una de las escritoras con mayor proyección y oficio de su generación. Su primer libro, *La ciudad en invierno* (2007) fue distinguido como Nuevo Talento Fnac. Su última novela, *La ciudad feliz*, ha recibido el Premio Jaén de Novela.

Nevsky # 3